

Podgorica, 20.mart 2026. godine

Projekat: „Zajedno, za bolje lokalne vlasti“ (2024/460-150)

Korisnik: Institut alternativa

Predmet:

JAVNI POZIV ZA PODNOŠENJE PONUDA ZA PRODUKCIJU VIDEO PRIČA

Poštovani,

Poziv za podnošenje ponuda za usluge objavljujemo u okviru projekta čiji je cilj da doprinese efektivnom uključivanju organizacija civilnog društva u reformu javne uprave i upravljanju javnim finansijama na lokalnom nivou, koji sprovodi Institut alternativa.

U Pozivu predstavljamo opis zadatka, neophodne uslove i dokumentaciju.

A) Opis zadatka:

Institut alternativa (IA) shodno projektu „Zajedno, za bolje lokalne vlasti“ (br. 2024/460-150), vrši nabavku usluga **produkcije video priča**. Prema odobrenom projektnom prijedlogu, ova aktivnost podrazumijeva saradnju sa eksternim ekspertima ili kompanijom, u cilju produkcije video priča za praćenje realizacije kapitalnih projekata. Institut alternativa će pripremiti listu deset kapitalnih projekata, za koje će biti izrađeno ukupno 20 video priča. Svaka lokacija projekta biće posjećena najmanje dva puta tokom trajanja aktivnosti. Cilj je da se kroz video priče objasni kako se projekat razvija, koji su izazovi u izgradnji, kao i stavove predstavnika lokalne uprave i državnih institucija. Video materijali će biti pripremljeni tako da budu razumljivi najširoj publici (kratki, jasni, bez stručnog žargona u naraciji, uz grafičke elemente koji pomažu razumijevanje procesa). Video priče će biti izrađene u dvije faze: prvi set će uspostaviti početno stanje i pružiti ključne informacije i pregled trenutnog stanja za svaki projekat, dok će drugi set (godinu dana nakon prvog) pratiti napredak, identifikovati probleme i prepreke u sprovođenju projekata.

Na osnovu generalnog opisa zadatka, shodno prijedlogu projekta, u produžetku dajemo detaljniji prikaz neophodnog pristupa i uslova.

Metodologija i tehnički pristup

Eksperti ili kompanija će blisko saradivati sa projektnim timom Instituta alternativa. Detaljan plan rada sa vremenskim okvirom biće razvijen i usaglašen sa projektnom koordinatorkom Instituta alternativa. Svaki zadatak mora proći proces koji se sastoji od više rundi konsultacija sa Institutom alternativa, čije faze objašnjavamo u nastavku:

- Izrada video priča u trajanju do 3 minuta, koja podrazumijeva snimanje lokacija odabranih projekata, uzimanje izjava predstavnika lokalne uprave i državnih institucija i drugih relevantnih sagovornika;

- Predlog scenarija za izradu video priča, sa rasporedom kadrova, i tekstom naracije;
- Ekspert ili kompanija dužni su da obezbijede naraciju za potrebe video priče;
- Ekspert ili kompanija su dužni da obezbijede svu neophodnu opremu za video produkciju i da video materijal dostave u onlajn formi ili na eksternom hard disku, u najbržem vremenskom roku;
- Institut alternativa ima pravo prve selekcije svih snimljenih video materijala. Sav video materijal je vlasništvo i podliježe autorskim pravima Instituta alternativa, uključujući i onaj sadržaj koji Institut alternativa ne odabere za finalnu selekciju;
- Video materijal će se snimati u svim djelovima Crne Gore, u zavisnosti od odabranih projekata čija će se realizacija pratiti;
- Dizajn/grafika/animacije i naracija, koji su dio video zapisa, mogu se koristiti u svrhe sadržaja na društvenim mrežama i u druge promotivne svrhe.

Institut alternativa će odabrane eksperte ili kompaniju podržati u sljedećem:

- Dostavljanjem liste projekta čiju realizaciju treba pratiti i javno dostupnih podataka o odabranim projektima sa smjernicama za dalje istraživanje, a koji će potencijalno zahtijevati neophodnu nadogradnju kroz dodatan angažman eksternog eksperta/-kinje ili kompanije;
- Pokrivanjem putnih troškova neophodnih za snimanje video materijala u opštinama koje su van prebivališta odabranog eksperta/-kinje ili kompanije;
- Ključnim porukama Instituta alternativa;
- Svim relevantnim komunikacijskim smjernicama;
- Eventualnoj pomoći u sticanju pristupa određenim institucijama, u obliku pisma koje potvrđuje da su eksperti na zadatku koji je naručio Institut alternativa.

U skladu sa prethodno opisanom metodologijom, u produžetku dajemo tehničku specifikaciju za video priču:

Naziv usluge	Tehnička specifikacija
1) Predlog scenarija za izradu video priča, sa rasporedom kadrova i tekstom naracije	Ova usluga podrazumijeva angažman eksperta/-kinje sa iskustvom u pripovijedanju (tzv. storytelling) i komunikacijama, na osnovu inicijalnih smjernica i nalaza Instituta alternativa. Predlog scenarija sadržaće detaljan prikaz kadrova i predlog sagovornika/-ca i predlog teksta naracije. Ponuđači su dužni da u

	prilogu aneksa „tehnička ponuda“ dostavite biografiju eksperta/-kinje za izradu i realizaciju scenarija.
2) Izrada video priča uz obezbjeđivanje neophodne opreme i sagovornika u skladu sa opisom zadatka u ovom pozivu	Video priče će biti snimane na osnovu kriterijuma navedenih u opisu zadatka, uz usku saradnju sa timom Instituta alternativa. Ponuđači su dužni da navedu u aneksu “Tehnička ponuda” koju će opremu koristiti za izvršavanje ovog zadatka.
3) Finalna selekcija video materijala, montiranje i objavljivanje (i eventualno re-emitovanje) video priča	Nakon realizacije scenarija i snimanja, u uskoj saradnji sa timom Instituta alternativa izvršiće se finalna selekcija video materijala i montiranje. U skladu sa opisom zadatka, izvršiće se konvertovanje video materijala u formate prilagođene emitovanju na televizijama, odnosno društvenim mrežama. Takođe, po zahtjevu Instituta alternativa, ponuđač će uraditi kompilaciju isječaka iz više video priča, sa ciljem njihove šire promocije. Finalizacija video priča podrazumijevaće strogo poštovanje pravila vidljivosti projekta sa odgovarajućim grafičkim elementima, i podliježe konačnom odborenju Instituta alternativa.

Napomena: Angažovanje eksperta/-kinje za izradu scenarija i naracije biće predmet prethodne saglasnosti naručioca. Naručilac zadržava pravo da predloži ili zahtijeva angažovanje konkretnog eksperta/-kinje, odnosno da traži zamjenu predloženog kadra, ukoliko procijeni da je to neophodno za kvalitetnu realizaciju video priča.

Trajanje i očekivani rezultati

Trajanje zadatka je od aprila 2026. godine do avgusta 2027. godine, a u skladu sa rokovima koji će biti dogovoreni sa projektnim timom.

Očekivani rezultati su produkcija 20 video-priča sa prilagođenim formatima za re-emitovanje na televizijskim stanicama i društvenim mrežama, i mogućnost prilagođavanja formata u odnosu na zahtjeve za re-emitovanje i kreiranje isječaka i kompilacija.

Okvirni raspored zadataka dat je u sljedećoj tabeli:

Period	Rezultati
Do kraja juna 2026. godine	Deset video priča pripremljeno i distribuirano
Do kraja juna 2027. godine	Deset video priča pripremljeno i distribuirano

Dinamika realizacije podložna je konačnom dogovoru između IA i odabranih eksperata/kompanije. Izvjesna prilagođavanja vremenskog rasporeda i broja zadataka moguća su, u zavisnosti od dinamike realizacije projekta i uplata od strane donatora.

Gornja granica za vrijednost realizacije jedne video priče je **1250 EUR** (hiljadu i dvesta pedeset eura) **u neto iznosu**. Napominjemo da se radi o projektu koji se finansira od strane EU zbog čega fakture podliježu procedurama oslobađanja od PDV-a.

B) Uslovi:

Potrebne kvalifikacije i iskustvo:

1. Minimum tri godine iskustva proizvodnji video zapisa za tradicionalne medije, za društvene mreže, web sajtove ili druge kampanje;
2. Kvalifikovan tim eksperata u oblastima potrebnim za ovaj posao – biografije članova tima koji ispunjavaju sljedeće uslove: najmanje jedan snimatelj/-ka sa tri godine iskustva u video produkciji i montaži; najmanje jedan novinar ili komunikacijski ekspert/-kinja sa iskustvom u pripovijedanju (storytelling) i izvještavanju;
3. Sposobnost izrade traženog materijala u skladu sa smjernicama Instituta alternativa;
4. Kreativnost, originalnost, tačnost, ali i visok nivo organizovanosti i efikasnosti.

Minimalni tehnički zahtjevi:

- Profesionalna televizijska oprema za video snimanja u SD i full HD standardu;
- Kompletno opremljeni kompleti kamere: Profesionalna kamera sa mikrofonom, stativ za kameru, svjetlo kamere, set bežičnih mikrofona, široko promjenljiva sočiva, baterije, SD kartice/hard disk memorije, AC adapter, kućište za kameru;
- Profesionalni softver za editovanje videa - u domenu Adobe Premiere, Final Cut Studio, Edius, ili sličan softver;
- Profesionalni softver za editovanje zvuka - u domenu Sound Forge, Adobe Soundbooth, Pro Tools ili sličan softver;
- Mogućnost eksportovanja/dostavljanja video materijala u sledećim formatima: AVI, .MPEG2, H.264 i.e. .MPEG4, Windows Media Video .WMV, .MOV, .MKV, Flash video format .FLV, VOB;
- Mogućnost konvertovanja video i audio zapisa u tražene formate i kreiranje isječaka i kratkih kompilacija video priča sa ciljem promocije na društvenim mrežama,
- Mogućnost kreiranja video priča u formatu televizijskog priloga spremnog za re-emitovanje.

C) Neophodna dokumentacija:

Vaša ponuda mora da sadrži sljedeće dokumente:

- Opšte informacije o ponuđaču;
- Kopija rješenja o registraciji (ako je primjenjivo)
- Tehnička ponuda sa priloženim biografijama predloženih članova tima;
- Finansijska ponuda.

Prema gore navedenom zahtjevu ponuđač može dostaviti ponudu lično, poštom ili putem e-maila, **najkasnije do 31. marta 2026. godine do 17:00 časova** na dolje navedenu adresu, sa naznakama i informacijama:

Ime naručioca: **Institut alternativa**

Predmet: **Prijava za tender za produkciju video priča (Ne otvarati prije početka tenderske evaluacije)**

Ponuda se dostavlja u jednoj koverti, unutar koje mora da su odvojeni tehnički dokumenti (u jednoj manjoj koverti) i finansijska ponuda (u jednoj manjoj koverti), na adresu:

Institut alternativa
Ul. Jaglike Adžić,
Master kvart, ulaz 13, 8/30
81 000 Podgorica,
Crna Gora

Ukoliko se ponude dostavljaju putem e-maila, uz već navedene naznake, svu traženu dokumentaciju potrebno je dostaviti kao odvojene priloge (posebne dokumente) na e-mail dragana@institut-alternativa.org

Kriterijumi za odabir ponuda biće najkvalitetnija ponuda u odnosu na ponuđenu cijenu.